

Journées Européennes du Patrimoine

19 – 20.09.2026



Journées européennes du patrimoine

**"Patrimoine de la photographie"
& "Patrimoine en péril :
raviver, résister,
réimaginer"**

Journeesdupatrimoine.fr





Exposition “De Niépce au numérique, 200 ans de photographie”

Jusqu’au 20 Septembre 2026

Au Pavillon Henri IV de Nogent-sur-Seine

En 1826, l’ingénieur français Nicéphore Niépce fixe pour la première fois une image sur un support. Le procédé connaîtra de nombreux développements, avec notamment Louis Daguerre et les frères Lumière, et le matériel des améliorations pour arriver à ce qu’on connaît aujourd’hui, mais la photographie était née.

La ville de Nogent-sur-Seine s’intéresse depuis longtemps à la photographie avec plusieurs expositions de cet art par an ou la reproduction régulière d’images anciennes pour les événements patrimoniaux. Elle a souhaité s’inscrire dans le programme d’animations organisées partout en France en 2026 et 2027 pour marquer le bicentenaire de cette invention.

Cette exposition rappelle l’origine de cette invention et ses évolutions. Elle est l’occasion également d’évoquer le métier de photographe à Nogent-sur-Seine, au XIXe siècle ou au XXe siècle.

Pour cette présentation couvrant 200 ans d’histoire et rassemblant plus de 100 appareils photographiques de la collection Gérard Gouhier, et des clichés inédits de célébrités ou d’événements, la ville bénéficie de la collaboration du musée Niépce de Chalon-sur-Saône et de plusieurs prêteurs privés.

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30

Exposition Julia LEVITINA "Unusual attitudes"

Du 10 Septembre au 10 Octobre 2026

**Au Bateau-Lavoir de
Nogent-sur-Seine**

La présence est un acte radical.

En aviation, une « attitude inhabituelle », ou une perturbation d'un aéronef, désigne une position involontaire, imprévue, parfois extrême, dans l'espace, susceptible de mettre à l'épreuve la capacité du pilote à en garder le contrôle. Reconnaître et corriger une attitude inhabituelle est une compétence vitale qui ne tolère aucune distraction. Alors que nous tentons de comprendre un monde en perpétuelle mutation, toujours plus contradictoire, se présenter pleinement - en tant qu'artiste comme en tant qu'aviateur - révèle une posture essentielle de la qualité d'être humain.

S'exprimer a des conséquences, mais se taire est souvent plus néfaste. La compassion a un prix. L'indifférence aussi. C'est en prenant soin des autres que nous gardons vivant notre espoir en l'humanité.



Les œuvres réunies dans Unusual Attitudes se présentent comme un amalgame audacieux de l'animal et de l'humain, de l'empathie et de la cruauté, du beau dans le maladroit et de l'esthétique dans l'insoutenable. Elles exigent un refus de détourner le regard. Refuser de détourner le regard, c'est devenir un miroir qui ne reflète rien d'autre que nous-mêmes.

**Samedi et Dimanche
De 9h à 12h30 et de 14h à 17h30**



Théâtre de verdure

(accès/parking Gué de la Loge, Paul Fournier)

Samedi

- 150 ans de l'association Horticole, florale et maraichers

Dans le cadre de ses 150 ans, l'association organise différents événements dans ce parc récemment ouvert par la ville sur le thème de la nature et des produits du jardin. Plusieurs partenaires seront présents pour animer la journée et/ou faire découvrir leur production. Une exposition retracera les 150 ans de l'association.

De 14h à 17h30

Gratuit - Sans inscription

- Ateliers & animations autour du jardin
 - Atelier Le jardin de Maxime (avec le CLAS) et découverte des plantes carnivores.
 - Atelier cuisine avec l'association Le Solidaire
 - Découverte des produits locaux avec l'association Au Court Circuit et différents producteurs locaux (miel, produits à base de rose, ...)
 - Animation musicale avec Zinegoline
 - Atelier photo de Simone Migeat avec un rendez-vous familial pour un portrait de groupe d'inspiration XIXème

De 14h à 17h30

Gratuit - Sans inscription

Bateau-lavoir

Dimanche

- Visite guidée de la ville

Découverte historique et patrimoniale de Nogent-sur-Seine

Départ à 15h du Bateau-Lavoir

Durée 1h15

Gratuit - inscription recommandée

NOUVEAU !

Sous-préfecture

Samedi

- Visite guidée

Ouverture exceptionnelle de la sous-préfecture et visites guidées des locaux.

De 10h à 12h30 et de 14h à 17h

Visites toutes les ½ heures

Gratuit - sans inscription

Eglise Saint-Laurent

Samedi & Dimanche

- Visite libre de l'édifice

L'église Saint-Laurent récemment restaurée bénéficie d'un riche patrimoine = décors, vitraux, peintures et sculptures.

Des dépliants disponibles à l'entrée permettent d'apprécier l'édifice et ses atouts.

Samedi de 9h à 18h

Dimanche de 9h-10h & de 12h à 17h

Gratuit - Sans inscription

Samedi

- Spectacle en extérieur

Spectacle exceptionnel de danse aérienne sur les murs de l'église [De rêves et de pierres], sur le chemin de Saint-Laurent par la compagnie In Fine

À 19h - place Paul Dubois

Gratuit - Sans inscription

Dimanche

- Cinéma et orgue

Concert et projection avec Agnès et Marc PINARDEL

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie, dont les développements ont permis l'invention de l'image animée, le concert clôturant les Journées du Patrimoine sera sur le thème du cinéma.

Au programme, des musiques de film et la projection de deux courts-métrages anciens "La maison électrique" avec Buster Keaton et "Charlot l'émigrant" avec Charlie Chaplin

Dimanche à 17h

Gratuit - Sans inscription

Balades patrimoniales en centre-ville :

- Murs en Seine : parcours en ville d'art mural créé en 2024, au départ du stade
- Nogent entre Seine et jardins : itinéraire nature nogentais
- Sur les pas de Gustave Flaubert : itinéraire balisé de flèches à la découverte de Nogent au XIXe avec Gustave Flaubert, au départ du musée Camille Claudel
- Sculptures en paysage : parcours de découverte des sculptures et sculpteurs nogentais, au départ du musée Camille Claudel

En continu - Gratuit

Pavillon Henri IV

Samedi & Dimanche

- Exposition “De Niépce au Numérique, 200 ans de photographie”

Exposition de la ville de Nogent-sur-Seine retraçant 200 ans de photographie depuis la première image fixée par Nicéphore Niépce jusqu'à nos jours.

Une collection de plus de 150 appareils photos de toutes époques complète la présentation. De même, qu'un focus sur les photographes nogentais.

De 10h à 12h et de 14h30 à 18h30

Gratuit - Sans inscription

- Rallye photographique à la (re)découverte du patrimoine nogentais

En groupe ou en famille, au départ du Pavillon Henri IV, amusez-vous à relever les défis photographiques autour du patrimoine de la ville en retrouvant d'anciennes vues de Nogent, en dénichant des détails méconnus ou en vous mettant en scène ! Se munir d'un téléphone portable avec appareil photo - Des lots à gagner !

De 10h à 12h et de 14h30 à 17h le samedi - De 10h à 12h à 14h30 à 16h le dimanche

Départ échelonné toutes les 5 minutes - Durée : 1h - 1h30

Gratuit - Inscription recommandée

Dimanche

- Visites animées par le Club photo JOOSTOO de Sourdun

Visite flash (20 minutes + 10 minutes d'échange) autour de trois périodes :

- 14h30 ► Découverte et prémices de la photographie au XIXème siècle
- 15h15 ► Démocratisation de la photographie au XXème siècle
- 16h ► La photographie numérique et l'intelligence artificielle au XXIème siècle

À 14h30, 15h15 & 16h

Gratuit - Inscription recommandée

Bibliothèque :

Samedi

- Exposition - “Patrimoine en péril : Les ennemis du livre”

Découvrez l'exposition présentée dans la vitrine du rez-de-chaussée de la bibliothèque. Elle révèle les principales menaces qui pèsent sur le patrimoine écrit (lumière, humidité, insectes...) et les gestes essentiels pour préserver les collections anciennes.

Une initiation à découvrir les enjeux de la conservation du patrimoine écrit.

De 9h30 à 12h et de 13h30 à 18h

Gratuit - Sans inscription

- Atelier découverte - “Les Bonnes Pratiques au fonds ancien”

À la suite de l'exposition, participez à un atelier ludique consacré à la conservation des documents anciens. Découvrez des documents patrimoniaux, des outils de nettoyage et de conservation, assistez à une démonstration.

Un temps d'échange pour mieux comprendre les gestes qui permettent de préserver le patrimoine écrit.

De 9h30 à 10h et de 14h à 14h30

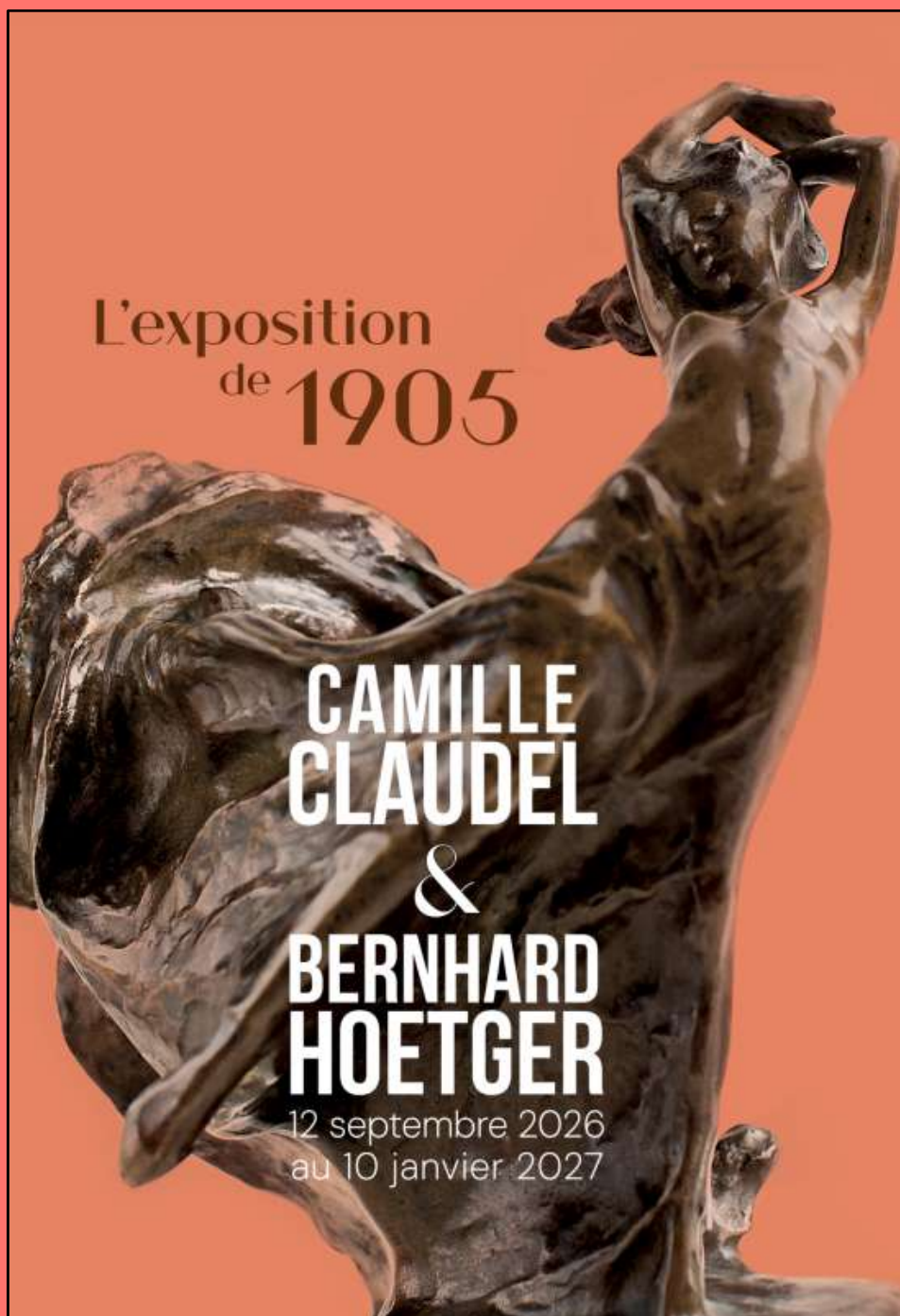
Gratuit - Sur inscription

- Atelier d'écriture - Quand la photographie inspire une histoire

À partir de photographies anciennes des moulins de la ville de Nogent-sur-Seine, avant et après l'incendie de 1907, laissez libre cours à votre imagination en écrivant une histoire inspirée de ce témoignage du passé. Votre histoire pourra ensuite être illustrée pour donner vie à votre récit.

De 10h à 11h30 et de 14h30 à 16h

Gratuit - Inscription obligatoire



Au Musée Camille Claudel de Nogent-sur-Seine

Présentée au Paula Modersohn-Becker Museum de Brême et à la Alte Nationalgalerie de Berlin en 2025, cette exposition est à découvrir en France au musée Camille Claudel à l'automne 2026.

Elle rassemble les œuvres de deux artistes dont les chemins se sont croisés à plusieurs reprises à Paris au tournant du XX^e siècle : Camille Claudel et Bernhard Hoetger. Tous deux se rejoignent dans leur quête de reconnaissance et dans leur volonté de s'émanciper de l'influence du maître de la sculpture, Auguste Rodin. En 1905, les œuvres de la sculptrice française sont exposées dans la galerie du marchand Eugène Blot, aux côtés de celles de l'artiste allemand, de dix ans son cadet. Au milieu de l'avant-garde, chacun développe une vivacité artistique singulière, dont le rayonnement dépasse les frontières. Plus de 120 ans plus tard, ces deux figures majeures de la sculpture sont à nouveau réunies.

MUSÉE CAMILLE LAUDEL

NOGENT-SUR-SEINE

- ▶ 03 25 24 76 34
- ▶ reservation@museecamilleclaudel.fr
- ▶ www.museecamilleclaudel.fr

Samedi & Dimanche

- Visites flash de l'exposition "*Camille Claudel & Bernhard Hoetger : l'exposition de 1905*"

En 1905, Camille Claudel, alors au sommet de son art, et le jeune sculpteur allemand Bernhard Hoetger sont réunis dans une exposition en duo à la galerie Eugène Blot. Cet événement marque le point de départ de l'exposition, que les visiteurs découvrent au fil d'une visite guidée en 30 minutes chrono !

À 10h30 - 11h30 - 14h30 - 15h30 - 16h30 - 17h30 - Durée 30 min

▶ Possible également visite libre De 10h à 18h
Entrée libre et gratuite.

- Visites flash des collections permanentes

D'Alfred Boucher à Camille Claudel, en passant par Auguste Rodin et Antoine Bourdelle, les visiteurs explorent les grands noms de la sculpture présents au musée à travers quelques-unes de leurs œuvres majeures.

- À 11h - 12h - 14h - 15h - 16h - 17h - Durée 30 min

▶ Possible également visite libre De 10h à 18h
Entrée libre et gratuite.

- Méditez devant *La Valse*

Une capsule sonore Mindful Art® disponible en accès libre vous guide dans une séance de méditation d'une dizaine de minutes. Elle vous invite à ralentir le pas pour explorer les volumes, les textures et les émotions de *La Valse*, le chef-d'œuvre de Camille Claudel.

Disponible toute l'année aux horaires d'ouverture du musée

- Jeu en famille, Enquêtes de Mouseïon

Pour les petits curieux férus d'énigmes, les enquêtes de Mouseïon sont disponibles gratuitement. Elles invitent les familles à rechercher des personnages représentés dans les sculptures en suivant les indices de Mouseïon, la mascotte du musée. Présentées dans sept livrets, les enquêtes peuvent être menées lors de plusieurs visites.

Accès libre - À partir de 6 ans - 10h - 18h

- L'atelier de Camille Claudel

Toute l'année, entrez dans l'atelier de Camille Claudel et relevez un défi de taille : aider la sculptrice à créer une œuvre monumentale en marbre.

Sur téléphone ou tablette - À partir de 16 ans -

Dimanche

- Atelier de modelage "*Le corps dans tous ses états*"

Petits et grands, initiez-vous au modelage de l'argile ! En vous inspirant des œuvres présentées dans l'exposition Camille Claudel & Bernhard Hoetger, modeler un corps entier ou une partie du corps. L'atelier est en accès libre et en continu.

Entre 11h et 17h - Sans inscription
Pour tous, enfants dès 3 ans, ados et adultes



Château de la Motte-Tilly

► 03 25 39 99 67

► chateau-la-motte-tilly.fr

Samedi & Dimanche

• Exposition temporaire - "La Dame de La Motte-Tilly - la Marquise de Maillé au service du patrimoine"

Profitez pour la dernière fois de l'exposition dédiée à la vie et à l'œuvre de la dernière propriétaire du château, qui résonne complètement avec le thème de cette année : "Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer".

En effet la Marquise de Maillé fut une des grandes figures de la protection des monuments historiques et du patrimoine au sens large durant la première partie du XXème siècle. Co-fondatrice de la Fondation "La Sauvegarde de l'Art Français", dont elle fut la Présidente à partir de 1976, elle fit du patrimoine en péril sa mission première durant toute sa vie.

► Découvrez en visite libre l'exposition.

• Un accès inédit

► Accédez exceptionnellement au 2ème étage du château pour découvrir l'atelier de peinture de la Marquise réaménagé pour l'occasion

En visite guidée uniquement sur créneaux horaires et sur inscription.

► De même, vous pourrez découvrir ou redécouvrir la Chapelle et la Grotte exceptionnellement ouvertes pour l'occasion. N'hésitez pas aussi à vous aventurer jusqu'à la serre du jardin bouquetier, fraîchement restaurée.

De 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Samedi

• Balade botanique aux jardins du château

Arbres, herbacées et anecdotes vertes : comprendre le jardin autrement

Le jardin de la Motte-Tilly est peuplé de nombreux tilleuls, mais ce ne sont pas les seuls végétaux à prospérer dans le jardin. Nombreuses sont les essences d'arbres et les herbacées de sous-bois, de prairie ou de bord d'eau qui poussent tranquillement. Une initiation à la reconnaissance de ces végétaux relativement communs vous attendra et des anecdotes végétales vous seront concoctées.

Envie de nous rejoindre pour une balade au vert ?

De 10h à 12h - Adulte 12€ - Enfant 6€ - À partir de 8 ans

Dimanche

• Conférence - "Des Américains au service du patrimoine"

Pendant l'entre-deux-guerres, le philanthrope américain John D. Rockefeller, Jr. fait don de plus de cinq millions de dollars à la France pour restaurer les palais de Versailles et de Fontainebleau ainsi que les cathédrales de Reims et de Chartres. Cet engagement exceptionnel en faveur du patrimoine n'est pas sans rappeler celui que mènent concomitamment le duc de Trévise et la marquise de Maillé, fondateurs de la Sauvegarde de l'Art Français.

Représenté sur le terrain par son conseiller et ami, l'architecte Welles Bosworth, le philanthrope entretient par son intermédiaire des échanges avec la Sauvegarde, parfois marqués de désaccords. Cette conférence propose d'explorer l'ampleur, les modalités et les contradictions de l'action philanthropique de Rockefeller, en écho à l'engagement parallèle de la marquise de Maillé et du duc de Trévise au sein de la Sauvegarde de l'Art Français.

La conférence (durée 1h) est suivie d'une visite de l'exposition (durée 1h30).

De 15h à 18h - Adulte 11€



Office de tourisme de Romilly-sur-Seine



Romilly
sur-seine

Samedi & Dimanche

• Visite en calèche de la ville de Romilly-sur-Seine

Visite commentée en calèche de la ville de Romilly-sur-Seine, afin de découvrir son patrimoine architectural et usinier.

De 15h à 16h30 - Nombre de places limitées, sur inscription

► 03 25 24 87 80

Parking de l'Eglise Saint-Martin

Espace Vivant de la Bonneterie

Dimanche

• Découverte de l'Espace Vivant de la Bonneterie avec le fonctionnement des machines.

Sur le thème "Patrimoine en péril", découvrez les Ets Dupré : histoire, productions, activité avec une vidéo, péril avec des photos des bâtiments et avenir avec le futur musée.

De 14h à 17h

• L'exposition temporaire - "Nos artisans ont du talent"

Beaucoup de métiers se sont greffés autour du cuir, comme les bourrelliers, les cordonniers, les selliers... L'exposition retracera ces différents métiers au travers d'affiches, de témoignages et de machines et d'outils.

De 14h à 17h - Jusqu'au 31 Octobre 2026

► 03 10 13 64 28



Marnay-sur-Seine

Du Vendredi au Dimanche

• Visite libre du jardin botanique de Marnay-sur-Seine

Venez parcourir le jardin botanique de Marnay-sur-Seine, profitez des différents espaces pour découvrir les plantes sous de multiples facettes: leurs évolutions au cours des âges, leurs adaptations aux différents milieux, leur incroyable diversité... Vous verrez aussi leur importance dans notre vie quotidienne pour manger, se soigner, et même respirer !

► Vendredi de 10h30 à 18h

► Samedi & Dimanche de 15h à 19h

Entrée 5€, demi-tarif pour les demandeurs d'emploi et les étudiants, gratuit pour les -18 ans

Courceroy

Samedi

• Inauguration de l'église Saint-Pierre et Saint Paul ► Samedi à 10h00 - Entrée libre

- 10h : Pose et bénédiction du coq sur le clocher
 - 10h30 : Prises de parole
 - 11h15 : Visite commentée de l'église par l'Architecte Stéphanie Lacroix et Daniel Jarry, président de l'AREC
 - 13h00 : Pique nique sous les tilleuls (nappe et panier à apporter)
- > Visite libre de l'église + exposition (histoire de l'église et déroulement des travaux)
- 18h00 : Célébration de la messe par l'Abbé Jacques Kone
 - 19h00 : Concert de la chorale Errance de provins



Chaugnigny

Samedi

• Concert à l'église de Chaugnigny Intéprété par Gérard Piccioli

► Samedi à 18h00 - Entrée libre

Orvilliers-Saint-Julien

Dimanche

• Expositions de photos scolaires anciennes

► Dimanche 14h-18h

Entrée libre

Eglise d'Orvilliers-Saint-Julien





Plancy-L'Abbaye

► 06 70 10 98 95

► 06 62 73 78 81

► charnylebachothp@orange.fr

Place Foch - Maison de Danton

Dimanche

- "DANTON, les derniers jours du lion"

Pièce théâtrale immersive, écrite par Étienne Ménard et jouée par la troupe professionnelle "The Big Cat Company" sur la vie et les derniers jours de Georges Jacques Danton le Révolutionnaire, dans l'intimité de sa famille et ses amis.

À 15h

Gratuit - Sans inscription

Dimanche

- Photo géante des cousins Danton

Rassembler le plus grand nombre de cousins Danton et l'immortaliser sur une photo de groupe devant la maison où a vécu dans sa jeunesse le père de Georges Jacques Danton à Plancy-l'Abbaye en présence de Christian McManus Manuel Danton, descendant direct (7ème génération) de Georges Jacques Danton qui vient du Chili.

À 14h

Gratuit - Sans inscription

Salle Oudinet

Samedi & Dimanche

- Exposition "La Grande Famille DANTON"

Une exposition sur l'origine de la famille Danton de notre territoire, ses personnages célèbres ou moins connus, les traces laissées dans notre patrimoine, les différents métiers exercés...

De 9h30 à 12h30

Gratuit - Sans inscription



Plancy-L'Abbaye

Salle des fêtes

Samedi & Dimanche

- Exposition - "Troisième Biennale des Peintres plancéens"

Le cercle des Peintres plancéens s'est encore agrandi. Pour la troisième édition de la Biennale, dix d'entre eux ont accepté d'exposer leurs toiles. Tous les thèmes seront abordés : paysages, portraits, monuments historiques.

► Samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h

► Dimanche de 10h à 15h

Entrée libre

► 06 48 03 92 08

Dimanche

- Inauguration d'une plaque de mémoire

A Plancy, la propriété dite "de la Veuve DANTOIS" fut de 1720 à 1966 celle de la famille paternelle du révolutionnaire Georges Jacques DANTON (1759-1794) - Une Plaque de mémoire sera dévoilée puis inaugurée sur le mur de cette propriété.

► Dimanche à 14h

Entrée libre / Place FOCH



Saint-Oulph

► 06 42 45 65 82

Église Saint-Julien

Samedi & Dimanche

- Visite guidée de l'église Saint-Julien

Poussez la porte de l'église Saint-Julien de Saint-Oulph et laissez-vous surprendre par ce joyau du patrimoine rural. Entre architecture sobre et charme discret, cette église dévoile un décor authentique et des éléments anciens soigneusement conservés. Une visite guidée vous permettra d'en apprendre davantage sur son histoire : seule église en Champagne-Ardenne à posséder un double clocher. Construite sur des vestiges d'une maison forte, pour accueillir la tombe du Chevalier de Saint-Oulph en 1272. Pierre tumulaire toujours visible ...

De 10h à 12h et de 14h à 17h - Gratuit

Pont-sur-Seine



Église Saint-Martin

Samedi & Dimanche

- Visites de l'église

Cette église, dédiée à Saint Martin (patron des soldats), fut construite au XII^{ème} siècle et agrandie au XVI^{ème}. On peut admirer son portail renaissance avec ses statues autrefois polychromées, plus particulièrement Sainte Catherine (XV^{ème}) et la Pèlerine (XVI^{ème}).

Mais ce qui fait d'elle un ensemble exceptionnel, c'est son décor intérieur... En 1630, Bouthillier de Chavigny et sa femme, Marie de Bragelogne, seigneurs de Pont, confièrent la réalisation du décor de l'église à leur ami Philippe de Champaigne...

De 10h à 12h et de 14h à 17h

Samedi

- Concert de la chorale Tourne'Sol

À 17h30 - Entrée libre ► 06 83 09 79 90

► 10cspp@gmail.com

Samedi & Dimanche

- "Pont sur Seine... ses artistes... ses invités" Participation à l'exposition des talents de Pont-sur-Seine, venez exposer ou rencontrer des artistes déjà repérés !

Entrée libre 06 89 09 81 95 - christina@pauty.biz



Nogent-sur-Seine

Passionnement

Office de Tourisme :

Bateau Lavoir - 1 quai Carbonel 10400 Nogent-sur-Seine

Tél.: 03.25.39.42.07

Mail : contact@tourisme-nogentais.fr

**Ouvert du mardi au samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30
et le dimanche 20 septembre aux mêmes horaires pour les JEP**



*Romilly
sur-seine*

4 rue du Général de Gaulle 10100 Romilly-sur-Seine

Tél.: 03.25.24.87.80

Mail : officedetourisme@ccprs.fr

Ouvert du lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h30

Le vendredi, de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

Le samedi, de 8h30 à 12h30 et de 14 à 17h



Villenaux la Grande

Art Champagne & Patrimoine

23 place Clémenceau 10370 Villenaux-la-Grande

Tél.: 03.25.21.38.94

Mail : villenaux@tourisme-nogentais.fr

mercredi de 14h à 17h30 - vendredi et samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

